

# Sandra Schulze - Graphic Recording (deutsch/englisch)

## Technik und Rahmenbedingungen

### Endlospapier / Papier



Graphic Recording (GR) ist eine optimale Form der Veranstaltungsdokumentation. Sie erfassen die wichtigsten Aussagen und unterstreichen sie mit Illustrationen. Sie erzählen komplizierte Inhalte als lebendige Geschichten, die in Erinnerung bleiben.

Seit 2010 visualisiert Sandra Schulze live und gestaltet Graphic Recordings von Konferenzen, Keynotes, Workshops, Meetings und World Cafés für DAX-Konzerne, mittelständische Unternehmen und Non-Profit-Organisationen – in bisher 5 Ländern, auf Deutsch und Englisch.

#### Allgemein:

- Wird Ihre Veranstaltung durch Fotos dokumentiert? Wir freuen uns sehr über eine Zusendung der Fotos an unsere Mailadresse.
- Es werden nur Inhalte mitgezeichnet, die auch vor Ort gesprochen werden.
- Für die Vollständigkeit der Inhalte können wir keine Gewähr übernehmen.

#### Ansprechpartner:

Lara Weitzel

Christian Baltés

0151-50563602, 0681-21066548, [office@zeitbefreit.de](mailto:office@zeitbefreit.de)

[office@zeitbefreit.de](mailto:office@zeitbefreit.de)

## Endlospapier / Papier



Eine Papierwand ist ideal für Vorträge oder Workshops mit 5 bis 100 Teilnehmern. Die fertigen Werke können als Poster aufgehängt werden. Im Nachgang zur Veranstaltung ist es möglich, die Illustrationen auch optimiert, gescannt und als Datei zu erhalten (Mehrkosten; Vorabinfo notwendig). Bei größeren Veranstaltungen empfehlen wir die Variante „Endlospapier“ (bis zu 25 m Papier am Stück). So können umfangreiche Inhalte von einem oder mehreren Veranstaltungstagen mit allen Details erfasst werden. Auch hier gibt es die Möglichkeit, das GR optimieren und scannen zu lassen (Mehrkosten; Vorabinfo notwendig).

### Rahmenbedingungen Papier / Endlospapier:

- GR nicht mobil, kein Raumwechsel möglich
- Graphic-Recording Wand in zwei Varianten:
  - B 1,50 x H 2,00 m (Papier)
  - B 3,50 x H 2,00 m (Endlospapier)
- Aufbauzeit (ca. 1 h) miteinplanen
- Beistell- oder Stehtisch als Ablagefläche
- Für das Publikum gut sichtbar und in Hör- und Sichtweite zum (Bühnen-)Geschehen platzieren
- Gute Ausleuchtung ohne Schattenwurf
- Bitte Getränke bereitstellen.
- Die Originale verbleiben beim Veranstalter.
- Wenn Scan erwünscht: Selbstabholung des Originals – das Original kann leider nicht im Nachhinein versendet werden, da kein Verpackungsmaterial zum schadensfreien Versand verfügbar ist.
- Bei unternehmensinterner Verbreitung bitte Verweis auf Künstlerin Sandra Schulze.
- Die kommerzielle Verwendung oder Veröffentlichung des GR ist nicht gestattet.

### Allgemein:

- Wird Ihre Veranstaltung durch Fotos dokumentiert? Wir freuen uns sehr über eine Zusendung der Fotos an [office@zeitbefreit.de](mailto:office@zeitbefreit.de).
- Es werden nur Inhalte mitgezeichnet, die auch vor Ort gesprochen werden.
- Für die Vollständigkeit der Inhalte können wir keine Gewähr übernehmen.